

师资情况

江西服装学院是经国家教育部批准设立的全日制普通本科高校,是一所以服装教育为特色,面向时尚行业,以培养创意设计、工程技术、市场推广和经营管理高级专门人才为主的专业性院校。学校秉承“特色立校、质量强校”办学理念,在长期办学实践中逐步确立了鲜明的办学定位:

——发展目标定位: 特色鲜明的高水平应用型大学。

——办学类型定位: 应用型普通本科院校。

——办学层次定位: 以本科教育为主, 兼顾专科教育, 适时开展研究生教育。

——服务面向定位: 植根江西, 辐射全国; 面向行业, 服务社会。

——学科专业定位: 以服装教育为特色, 构建艺、工、文、管、经多学科协调发展的学科专业体系。

——人才培养目标定位: 坚持立德树人根本任务, 着力培养品行端正、身心健康、基础扎实、能力过硬, 德智体美劳全面发展, 具有创新精神的高素质应用型人才。

学校坐落在江西省南昌市南郊, 千亩校园, 绿树成荫, 人文景致, 相得益彰。近 50 万平方米的校舍建筑, 欧式风格, 雄浑大气, 错落有致, 功能齐备。霓裳宫、艺术馆、中华服饰博物馆等承载着厚重的文化底蕴。

学校现设有服装设计学院、服装工程学院、艺术设计学院、时尚传媒学院、商学院、人文学院、大数据学院、马克思主义学院、军事体育教学部等二级院部，开设 28 个专业，形成了以服装教育为特色，艺、工、文、管、经多学科协调发展的学科专业体系。学校现有服装设计与工程、服装与服饰设计、环境设计等国家级一流专业建设点 3 个，省级一流专业建设点 3 个，省级四星级本科专业 4 个，省级重点学科 1 个，省级特色专业 4 个；国家级一流课程 5 门，省级一流课程 19 门，江西省优质思政课 2 门，江西省防疫期间线上教学优质课 7 门，省级高水平本科教学团队 6 个；获批国家社会科学基金艺术学项目 1 项，教育部人文社会科学基金 3 项，江西省社会科学基金项目 23 项，江西省科技厅自然科学基金 1 项，教育部产学研合作协同育人项目数 29 项；省级人才培养模式创新实验区 2 个，以及中央财政和省级财政支持建设的示范实训基地各 1 个，江西省课程育人共享计划项目 4 项，省级虚拟仿真实验教学项目 1 个，专业综合改革项目 1 个，卓越工程师培养计划项目 2 个。“十三五”以来，学校荣获江西省教学成果奖一等奖 3 项，二等奖 6 项；“纺织之光”中国纺织工业联合会纺织高等教育教学成果奖 64 项，其中特等奖 2 项、一等奖 7 项、二等奖 29 项、三等奖 26 项。2021 年 12 月，获批“十四五”新增硕士学位授予单位立项规划建设单位，2022 年 7 月，学校“纺织服装产业学院”获批江西省普通本科高校省级现代产业学院建

设项目，2023年获批第二批省级现代产业学院立项建设重点项目，为实现学校的“三步走”战略目标奠定了坚实基础。

——学校现有全日制本、专科在校生近一万五千人。拥有一支师德高尚、结构合理、素质优良、教学水平较高的专兼职师资队伍，其中，副教授等副高级以上职称 257 人，省级教学名师 4 人、省级中青年骨干教师 7 人、金牌教授 1 人、金牌教师 1 人。获得“全国五一劳动奖章”“江西省优秀高技能人才（赣鄱工匠）”“全国技术能手”的教师各 1 人，“中国十佳时装设计师”2 人，还有中国“十佳服装制版师”8 人，以及获批“江西省教育系统名师工作室”的“闵悦名师工作室”“刘琳名师工作室”。学校还聘请了一批行业内著名专家和来自美国、日本、乌克兰、韩国、法国及香港、台湾等国家和地区的著名专家学者为兼职教师或客座教授。

学校现有中华服饰文化研究中心、江西省现代服装工程技术研究中心等省级科研平台、设立了服装应用技术研发中心等一批校级研究机构。与国内多家服装品牌公司建立了长期合作关系，联合进行技术研究、新产品研发。多位著名设计师在校设立的设计创意工作室，成为师生立足前沿、紧贴市场、服务社会的窗口和平台。

校内建有服装创意设计中心、服装工程技术中心、艺术与传媒创意中心等实践教学基地。建有服装性能检测、3D 首饰打印、服装智能制造、VR 虚拟仿真、虚拟演播厅、跨境贸易虚拟仿真综

合实验室等 238 个实验实训室。建有“红衣坊”校内实训模拟工厂，以及大、中型专业服装表演 T 台。校外分别与福建石狮市政府和江西共青城市政府在当地共同设立了江西服装学院服装研究院。同时与“中国针织服装基地南昌青山湖区”“中国箱包基地广州狮岭镇”“全国服装知名品牌创建示范区虎门镇”“中国休闲服装制造名城山东汶上县”等地方政府，与海澜集团、波司登、利郎、七匹狼、东蒙、阿仕顿等知名企业共建产业学院 23 个、实践教学基地 237 个，满足各专业课程实验、专业实验实训、产教融合实训、毕业实习等教学需要。

学校建有中华服饰博物馆，展厅面积 4500 余平方米，对内服务于师生教学科研，对外服务于社会科学普及，馆藏历代传统服饰、少数民族服饰、当代著名设计师经典作品等计万余件(套)，先后被评为江西省优秀社会科学普及宣传基地，全国社会科学普及教育基地及教育部“礼教中华优秀传统文化”国家特色项目。

学校校园文化丰富多彩，社团活动精彩纷呈，赛事文化独具特色。连续举办达 25 届的“润华奖”服装设计暨模特大赛，是学校师生演绎时尚、展示才华的重要平台，现已成为国内业界有较大影响的专业赛事。学校师生在国内外各类赛事上摘金夺银，成果丰硕，特别是在中国国际大学生时装周上，我校学生连续九年夺得中国时装设计“新人奖”，其中六年名列“新人奖”第 1 名，三年名列第 2 名。在第七届全国“互联网+”大赛上，获全国总决赛铜奖。在第八、九届“东方财富杯”全国大学生金融挑战赛上，

共获一等奖 3 项、二等奖 2 项、三等奖 4 项。涌现了被中宣部、中央文明办授予“全国最美志愿者”的李家铭，团中央、全国学联授予“中国大学生自强之星”的王幸俊，全国学生资助管理中心“助学·筑梦·铸人”活动中获得表彰的韦平，设计的标识作品被全国青少年模拟政协提案征集活动采用的潘安琪等一批优秀青年学子。

学校毕业生年年供不应求，“高层次、高薪酬、高质量”就业是我校毕业生就业工作的一张亮丽的名片。建校 30 多年来，8 万余名江服校友扎根行业，自强不息，涌现出一批如中国十佳服装设计师刘江宏、万明亮、刘小飞、陈坤、魏新坤、朱理臻、皋小春、陈龙，企业高管何茂生、刘光亮、何艳丽、钟世琼、高伟……以及创业新锐贺鑫、虞泽东、郭志强、张小军等知名校友，被国内服装界誉为“江服现象”。《人民日报》、中央人民广播电视总台《中国之声》《半月谈》《中国教育报》、新华网、《江西日报》等众多家媒体对江服毕业生的就业创业情况均做了专门报道。

近年来，学院的发展得到了社会各界越来越多的肯定，先后获得“全国十大专业特色学校”“中国十大就业质量示范学校”和江西省就业先进单位等荣誉称号；连续 3 年被评为全省教育系统“规范管理年”“创新发展年”“提升质量年”先进单位，连续 10 年被评为江西省平安建设先进单位，被国家民委授予“全国民族团结进步示范学校”，被中国纺织工业联合会评为“中国纺

织行业人才建设示范院校” “2021 年度党建工作先进单位”，同时，我校还被授予“全国纺织行业职工思想政治教育培训基地”。2022 年度，被南昌市政府评为征兵工作先进单位，被江西省教育厅评为“平安校园”示范单位，被共青团江西省委评为全省高校共青团优秀单位，被教育部思想政治工作司列为“一站式”学生社区综合管理模式建设自主试点高校。2020 年度、2023 年度年检被江西省委教育工委、省教育厅评为优秀等次。